

CURRICULUM VITAE

Ivana Cerato

Dati personali

Data e luogo di nascita: 31.07.1973, Trieste

Città residenza: Pisa

Esperienze lavorative

- Da **settembre 2011 ad oggi: Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC) del CNR**
Ente del CNR per la ricerca, l'innovazione, la formazione ed il trasferimento tecnologico dell'area strategica Beni Culturali
Prima Assegnista di Ricerca, poi **Ricercatrice a tempo indeterminato**
Tipologia di attività: *Social Media Manager dei Canali Social dell'Istituto; Attività legata allo studio del linguaggio e delle modalità migliori per coinvolgere il pubblico nella comprensione del Patrimonio Culturale*
.....
- Da **aprile 2015 ad oggi: Stairway To Event SAS** di I. Cerato
Organizzazione di Eventi; strategie, consulenze e soluzioni per promuoversi sui Social Network; consulenza in progetti di promozione/valorizzazione del Patrimonio Culturale attraverso la tecnologia
Socia fondatrice
Tipologia di attività: *Gestione e Logistica nell'organizzazione di Eventi culturali, Convegni – Workshop - Mostre, Eventi privati ed aziendali; Social Media Manager; Consulenza storico-archeologica in progetti di promozione del Patrimonio Culturale*
.....
- Da **maggio 2000 a dicembre 2020: SeArch Servizi Archeologici di Ivana Cerato & C. Snc**
Attività archeologica: dall'indagine preventiva per la valutazione del rischio allo scavo stratigrafico, dalla catalogazione dei reperti alla visita didattica sul sito, dalla informatizzazione dei risultati di ricerca alla loro pubblicazione o esposizione in sedi museali.
Socia fondatrice
Tipologia di attività: *responsabile di scavo e della documentazione grafica, responsabile delle attività di divulgazione e promozione*

Esperienze politiche – amministrative – associazionismo - volontariato

- da **maggio 2021 ad oggi**, CNA Impresa Donna, Presidente;
- da **marzo 2023 ad oggi**, Comitato Imprenditoria Femminile Camera di Commercio Toscana nord-ovest, membro;
- da **maggio 2021 a marzo 2023**, Comitato Imprenditoria Femminile Camera di Commercio - Pisa, vicepresidente;
- da **aprile 2015 ad aprile 2017**, Gruppo Giovani Imprenditori CNA Pisa, membro della Presidenza;
- da **luglio 2010 a gennaio 2015**, Associazione Culturale Virtual Heritage Network Italia, Presidente.

Istruzione

- **Diploma di Laurea quadriennale (DL)** di vecchio ordinamento in Lettere Classiche con indirizzo Archeologia Classica, Università di Pisa, 1998 con votazione **110/110 e lode**;
- **Diploma di Specializzazione in Archeologia**, indirizzo Archeologia Classica, Università di Bologna, 2002 con votazione **70/70 e lode**;

- **Diploma di Dottorato di ricerca in Scienze Archeologiche**, Università degli Studi di Padova, 2008

Conoscenze linguistiche

- Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata;
- Conoscenza di base della lingua francese scritta e parlata.

Ulteriori informazioni

A titolo esemplificativo si riportano alcune delle attività svolte nei diversi ambiti lavorativi

1. **Stairway To Event:**

- a. organizzazione di alcune manifestazioni eno-gastronomiche e culturali, tra le quali:
 - i. **Il giardino degli Antichi Sapori:** manifestazione organizzata in collaborazione con la CNA Pisa, Toscana Sapori e Terre di Pisa, con il patrocinio del Comune di Pisa, negli spazi del Giardino Scotto – I Edizione **2015**, II Edizione **2018**;
 - ii. **#TermeNeronePisa:** in collaborazione con il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere – Università di Pisa e l'Associazione Cooltouralmente, grazie ad un contributo della Fondazione Pisa. Manifestazione che ha previsto diversi incontri, durante i quali si sono organizzati Laboratori di Archeologia per i Bambini e presentazioni dei dati dello scavo archeologico svolto presso le Terme di Nerone a Pisa (giugno – dicembre **2017**).
- b. **Gennaio 2021 – Gennaio 2022:** consulente in qualità di **project manager** presso la società Dlgitalcomoedia Srl (Napoli) in progetti di valorizzazione con strumenti tecnologici del Patrimonio Culturale.

2. **CNR ISPC:**

- a. **Gennaio 2023 (durata 3 anni): project manager** e responsabile della Comunicazione del progetto europeo "PERCEIVE: Perceptive enhanced realities of colored collections through AI and virtual experiences";
- b. **Novembre 2020:** presso l'Istituto Galileo Sani di Latina ha tenuto due corsi, uno dal titolo "La rivoluzione tecnologica e il nuovo volto del turismo: reti, social, games" e l'altro "La realtà virtuale e le nuove tecnologie per il patrimonio culturale";
- c. **2016-2017:** al Liceo Augusto di Roma e al liceo Sandro Pertini di Ladispoli, ha organizzato ed è stata docente di un progetto sullo sviluppo di un piano di valorizzazione e divulgazione di alcuni siti archeologici nel territorio romano;
- d. **2015** Direttore Scientifico del corso di aggiornamento professionale sulle tematiche legate alle nuove tecnologie per il Patrimonio Culturale organizzato dall'Ordine architetti pianificatori paesaggisti e conservatori di Roma.

3. **SeArch:**

- a. **2007 – 2012:** ha avuto un contratto di docenza di Archeologia presso il Liceo Scientifico "XXV Aprile" di Pontedera;
- b. **Luglio 2005-giugno 2006:** Assistenza archeologica, scavo, documentazione grafica e fotografica agli scavi per la costruzione di due palazzi per civili abitazioni siti in via Marche/via Abba a Pisa. Nell'area è stata documentata una lunga frequentazione comprendente una necropoli databile tra IX e VII secolo a.C., tracce di abitato di età classica ed ellenistica, opere di contenimento spondale di tarda età ellenistica e una necropoli utilizzata tra la fine del II e il VII secolo d.C. a cui seguono strutture di età medievale e moderna;
- c. **2001 – 2002:** Lezioni di archeologia e visite guidate per gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado, negli scavi di Pompei all'interno del progetto "Pompei 2001".