

GIOVANNI MEZZEDIMI

2002 - 2020

Nato a Siena il 29 maggio 1972

Residenza: _____

Cellulare: _____ giovannimezzedimi@gmail.com

TITOLI DI STUDIO

- 2003/2004 - Facoltà di Architettura di Firenze - Cultore della Materia *Progettazione Architettonica IV*.
- 2002 - Laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze.
- 1993 - Borsa di Studio *Progetto Erasmus* all'Università Strathclyde di Glasgow, Scozia.
- 1991 - Diploma presso il Liceo Classico Enea Silvio Piccolomini di Siena.

PROGETTI DI ARCHITETTURA

- 2019/2020 - Ristrutturazione della Villa Il Valacchio, Colle di val d'Elsa.
- 2015/2016 - Recupero della sezione di Storia dell'Arte della Biblioteca degli Intronati, Siena.
- 2010/2012 - Nuova RSA Castelnuovo Berardenga.
- 2010 - Nuovo Centro di Arte Contemporanea ex IDIT, Siena (Preliminare/Definitivo).
- 2009/2011 - Nuovo Aeroporto di Siena (Preliminare/Definitivo/Esecutivo).
- 2009/2012 - Restauro e recupero funzionale dell'ex Stazione Ferroviaria di Colle di val d'Elsa.
- 2009 - Redazione del Piano Strutturale di Montalcino.
- 2008 - Nuovo complesso residenziale, Siena.
- 2008 - Partecipa alla redazione del Piano Strutturale del Comune di Montalcino.
- 2007 - Concorso per il Nuovo Porto di Alboraya, Valencia.
- 2005/2009 - Masterplan Area ex Idit.
- 2005 - Concorso per la Nuova Biblioteca di Piazza Brunelleschi a Firenze. **PROGETTO MENZIONATO**
- 2005/2010 - Membro e Socio fondatore dello Studio Mezzedimi Architetti Associati.
- 2004 - Concorso per il Nuovo Museo Archeologico di Ascea Velia. **PRIMO CLASSIFICATO**
- 2003 - Partecipa alla redazione del Piano Strutturale di Montepulciano.
- 1994/2003 - Lavora presso lo Studio Mezzedimi.

PUBBLICAZIONI

- 2004 - *L'Architettura* di Bruno Zevi.
- 2004 - *Abitare la Terra*, a cura di Paolo Portoghesi.
- 2004 - *Almanacco Giapponese di grafica e design and art*.

DIRETTORE ARTISTICO E ALLESTIMENTO

- 2019 - Studio di fattibilità del Nuovo Allestimento **Museo dell'Opera di Santa Croce**, Firenze
- 2012 - *Circo(l)azioni*. 1st Festival Internazionale del Circo Sociale, Siena.
- 2011 - *Milo Manara. Le stanze del desiderio*, Museo S. Maria della Scala, Siena.
- 2010 - *Tino di Camaino, Fortezza Medicea*, Siena.
- 2008 - *Sacro e Sorriso, Enzo Tiezzi, Magazzini del Sale*, Siena.
- 2007 - *Jazz eye*, Museo S. Maria della Scala, Siena.
- 2006 - *Alla corte di Armonia, Accademia Chigiana*, Siena.
- 2005 - *Hugo Pratt. Periplo Immaginario*, Museo S. Maria della Scala, Siena.

REGISTA/SCENEGGIATORE/ PRODUTTORE

- 2020 - *Paicap* scritto con Francesco Pasqua (sceneggiatura).
- 2017 - *Una cenetta romantica* scritto con Luca Ricci - cortometraggio (prodotto/scritto/diretto).
- 2016 - *Festival* (sceneggiatura).
- 2015 - *Il senso del ficus* (sceneggiatura).
- 2014 - *La Dernière Eve* scritto con Gilles Taurand (sceneggiatura).
- 2014 - *L'attesa* - cortometraggio (prodotto/scritto/diretto).
- 2011 - *Eros e Thanatos* scritto con Milo Manara - cortometraggio (prodotto/scritto/diretto).
- 2011 - *Havaloop* scritto con Omar Calabrese - cortometraggio (prodotto/scritto/diretto).
- 2009 - *Corto Maltese* scritto con Gilles Taurand (sceneggiatura).

PARTECIPAZIONE AD EVENTI

- 2015 - 68° Festival di Cannes, Short Film Corner, con *L'attesa*.
- 2014 - Terre di Siena Film Festival con *Eros e Thanatos*. **SECONDO CLASSIFICATO**
- 2014 - AOFA (American Online Film Awards) con *Eros e Thanatos*. **IN CONCORSO**
- 2014 - Fondo Incoming indetto dalla Toscana Film Commission, con la *L'attesa*. **MERITEVOLE**
- 2012 - Cortiandcigarettes, con *Eros e Thanatos*. **IN CONCORSO**

ESPOSIZIONI PERSONALI E COLLETTIVE (Fotografia, Videoarte, Installazioni):

- 2019 - Collettiva *L'odore del rosso*, Centro Espositivo Ocra, Montalcino.
- 2016 - Collettiva *BNL Media Art Festival, MAXXI, Roma*.
- 2015 - Collettiva *Between art and education, Expo, Venezia*.
- 2015 - Collettiva *From body to mind, Museo Montemartini, Roma*.
- 2013 - Scenografia dello spettacolo *Sulle labbra tue dolcissime, Winter Festival, Sarajevo*.
- 2013 - Personale *Solo, La Corte Arte Contemporanea, Firenze*.
- 2012 - Scenografia dello spettacolo *Sulle labbra tue dolcissime, Fringe Festival, Edimburgo*.
- 2012 - Personale *Le scale del cielo, Istituto Italiano di Cultura, Praga*.
- 2012 - Scenografia dello spettacolo *Sulle labbra tue dolcissime, Teatro La Pergola, Firenze*.
- 2012 - Installazione, *La stanza, Piazza Duomo, Siena*.
- 2011 - Concorso Internazionale, *Florence for Fringe. PRIMO CLASSIFICATO*.
- 2011 - Personale *Havanaloop, Fototeca Nazionale di Cuba, Havana*.
- 2010 - Personale *Metrodreamers, Università La Sapienza, Roma*.
- 2010 - Personale *Metrodreamers, MACRO, Roma*.

LIBRI E PUBBLICAZIONI:

- 2017 - Google Arts and Culture.
- 2015 - *Expo Venezia, Catalogo Diculther*.
- 2012 - *Giovanni Mezzedimi. Le scale del Cielo, di Omar Calabrese. Gli Ori, Pistoia*.
- 2011 - *Giovanni Mezzedimi. Havanaloop, di Omar Calabrese. Silvana Editoriale, Milano*.
- 2010 - *La Fotografia Oggetto Teorico e Pratica Sociale, di Omar Calabrese, Umberto Eco. Nuova Cultura, Roma*.

RICONOSCIMENTI PERSONALI

- 2010 - **Omar Calabrese** lo inserisce come esponente dell'ultima Avanguardia della fotografia al XXXVIII Congresso dell'Associazione Italiana degli Studi Semiotici presso l'Università La Sapienza. Roma.

ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE

- 2017- oggi: Membro della Direzione dell'Unione comunale del Partito Democratico di Siena
- 2017- 2018: Membro della Segreteria dell'Unione comunale del Partito Democratico di Siena con delega all'Urbanistica.
- Istruttore Federale di tennis, Classifica attuale 2.8

LINGUE

- Italiano: madre lingua
- Inglese: ottimo scritto e parlato
- Francese: medio scritto e parlato

Colle di val d'Elsa, 03/08/2020

Giovanni Mezzedimi

Rilascio l'autorizzazione all'utilizzo dei miei dati personali ai sensi della Legge 675/96.